Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«центр развития ребёнка детский сад №32»

**Конспект непрерывной образовательной деятельности**

**по физическому воспитанию**

в средней группе

Тема: «Весна, весна, разбудим мишку от сна»

Образовательная область: физическое развитие.

Интеграция образовательных областей: физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие.

Автор (разработчик):

Баширова Ирина Александровна

Инструктор по физической культуре,

Высшей квалификационной категории.

Сатка, 2019 г.

**Цель:** формирование элементарных представлений о времени года (весна).

**Программное содержание:**

* **Физическое развитие:** продолжать упражнять детей в отбивании и ловле мяча кистями рук, не прижимая мяч к груди.
* Закреплять умение выполнять прыжки с продвижением вперёд, из круга в круг, двумя ногами.
* Развивать общую координацию движений, физические качества: прыгучесть, крупную и мелкую моторику рук, координацию, ориентировку в пространстве.
* Воспитывать интерес к занятиям физкультурой, побуждать к дружескому отношению друг к другу.
* **Художественно-эстетическое развитие:** способствовать обогащению чувственного опыта детей через прослушивание классического произведения А. Вивальди. Весна. Март.
* Познакомить детей с фольклорным жанром – закличками; научить ими пользоваться.
* Развивать эмоциональную отзывчивость к музыке; побуждать детей к танцевальной импровизации.
* **Речевое развитие:** упражнять в интонационной выразительности речи, через проговаривание закличек, произнесение слов в подвижной игре.
* **Познавательное развитие:** продолжать знакомить детей с признаками весны, с пробуждением природы, повышать познавательную активность через эмоциональную сферу дошкольников.
* **Социально – коммуникативное развитие:** создавать общую атмосферу доброжелательности, доверия, обеспечить одинаковое отношение ко всем детям.
* Воспитывать любовь к природе, к животным, к традициям и ценностям нашего народа, через использование художественного слова.
* Закреплять умение действовать по правилам игры, совершенствуя свои эмоционально – положительные проявления.

**Методы и приёмы**: игровая ситуация**,** наглядный, словесный, музыкальное сопровождение, практический, анализ.

**Оборудование:** мячи среднего размера, по количеству детей, обручи- 5 шт., берлога для медведя, декорации весеннего леса.

**Технологии:** ИКТ (использование музыкального центра, мультимедийной установки), игровой, здоровьесберегающие.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, художественно – эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие.

**Дети в спортивной форме заходят в физкультурный зал.**

**Слайд № 1.**

Ребята, вы слышите, какая волшебная музыка звучит? Эта музыка итальянского композитора Антонио Вивальди, называется она ВЕСНА. МАРТ.

Она не просто так звучит, она зовёт вас в лес…

**1 часть. Вводная.**

**СЛАЙД № 2.**

В лес, ребята, мы пойдём

И берлогу там найдём.

Снег уж тает, пришла весна,

Разбудим мишку ото сна?

**СЛАЙД № 3.**

1. **Ходьба обычная.**

По тропинке по лесной

Все шагайте вы за мной.

Ногами здесь нельзя стучать,

Чтоб зверей не напугать.

**СЛАЙД № 4.**

1. **бег друг за другом, в колонне.**

Пришли тёплые деньки,

побежали ручейки

**СЛАЙД № 5.**

1. **Ходьба, высоко поднимая колени.**

Ой, сугробы на пути

Как же, детки, нам пройти?

Все вы ноги поднимайте,

По сугробам все шагайте.

**СЛАЙД № 6.**

1. **Бег «змейкой», по залу.**

Ручейки сливаются,

в реку превращаются.

1. **Ходьба друг за другом, перестроение в 3 звена.**

 **СЛАЙД № 7.**

Но до чащи далеко,

Добираться нам будет не легко.

На полянке отдохнём

И разминку проведём

**2 часть ОРУ:**

**СЛАЙД № 8.**

**1. «Встречаем весну».**

И.п.- ноги на ширине плеч, руки опущены вдоль туловища;

1- руки в стороны; 2- хлопок над головой, сказать: «Уходи зима»; 3 – руки в стороны; 4 – в и.п., сказать: «Приходи весна».

**2. «Вновь летят снежинки, лёгкие пушинки».**

И.п.- ноги на ширине плеч, руки опущены вдоль туловища;

1 – поднимаем плавно правую руку вверх, 2 – в и.п.; 3 – то же левая рука.; 4 – в и.п.

**3. «Ветерок всё тише, деревцо, всё ниже».**

И.п.- ноги на ширине плеч, руки прямые вверху;

1 – наклон вправо; 2 – в и.п.; 3 – наклон влево; 4 - в и.п.

**4. « Весну в гости приглашаем».**

И.п.- сидя, ноги согнуты в коленях, руками обхватить колени –«ворота закрыты»;

1 – руки и ноги раскинуть в стороны – «ворота открыть»; 2 - в и.п.

**5. «Солнце выше, а сугробы ниже».**

И.п.- ноги на ширине плеч, руки на поясе, 1- присесть, руки вытянуть вперёд; 2 - в и.п.

 **6. Прыжки – ноги - врозь, ноги - вместе в чередовании с ходьбой.**

 **7. Упражнение на дыхание «Подул весенний ветерок»** (1- вдох полной грудью, 2- выдох, дуем на правую-левую ладошку)

**СЛАЙД № 8.**

**3 часть. ОД «Весна стучится в двери к нам…»**

* **Отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая мяч к груди** *(выполнение упражнения с проговариванием русской – народной заклички).*

**Слайд № 9.**

*Уходи, Зима, приходи Весна,*

*Весна - Ясная, Весна – Красная!*

Долго в мяч нельзя играть,

Нужно дальше нам шагать.

Зиму прогонять, весну встречать

**Слайд № 10.**

* **Прыжки с продвижением вперёд, из обруча в обруч, двумя ногами.**

Смотрите, дети – это кочки.

Прыгаем в них, и из них, на носочках.

**4 часть. Подвижные игры.**

**Слайд № 11.**

В чащу леса мы пришли,

И медведя там нашли,

В берлоге мишка под кустом,

Спит он непробудным сном,

Давайте, ребята, мишку разбудим**,**

и посмотрим, что же будет?

(*в берлоге спит ребёнок старшей группы, в костюме медведя, дети с инструктором физкультуры произносят слова игры)*

Ах, ты мишка лежебока,

(*дети подходят к берлоге, грозят пальцем)*

Спал ты долго и глубоко,

Не дадим тебе мы спать,

(*качают головой, руки на пояс)*

Будем ножками стучать

(*дети топают ногами, медведь просыпается)*

**Медведь:**

Что случилось? Почему?

Ничего я не пойму.

*(протирает глаза руками, подтягивается и опять ложиться спать)*

Ничего не получается,

Мишка наш не просыпается,

А, давайте будем топать,

И в ладоши громко хлопать

*(дети топают ногами, хлопают руками, медведь просыпается вновь)*

**Медведь:**

Что случилось? Почему?

Ничего я не пойму.

Шерсть вся мокрая моя,

Что случилось? Где же я?

**Слайд № 12.**

**Педагог:**

В гости к нам пришла весна,

Растопила снег она.

Не надо, Мишка, грустить,

Нужно солнце попросить

*(произносим закличку вместе с детьми, 3 раза)*

*Солнышко, согревай*

*Ясное согревай.*

*Шёрстку высуши медведю,*

*Да и с нами поиграй***.**

**Слайд № 13.**

**Медведь:**

Спасибо, ребята, что вы меня разбудили, и попросили солнце высушить мою шёрстку, давайте теперь все вместе погреемся в весенних лучах солнца.

**Слайд № 14.**

**Танец – игра «Солнышко лучистое»**

**Медведь:**

Ребята, с вами так весело и интересно, но мне пора возвращаться в лес и сообщить моим друзьям о приходе весны, прощайте….

(*медведь уходит, звучит музыка итальянского композитора Антонио Вивальди, ВЕСНА. МАРТ, дети присаживаются в круг, подводится итог занятия)*